

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 44 имени Маршала Советского Союза
Г.К.Жукова»

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
МБОУ ЦО № 44
Протокол № 8 от 23.05.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ЦО № 44
_____ М.В. Трусова
Приказ от 23.05. 2023 г. № 410-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса внеурочной деятельности
«История русской культуры»

(полное название курса)

(8 класс)
(класс)

2023 – 2027 г.г.

Составитель программы
Киселева С.Ю.

Квалификация высшая

Педагогический стаж 33 года

Рассмотрено на заседании
ШМО
Руководитель ШМО

Протокол № 4 от 20.05. 2023 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР

Судаченкова И.А.
« 20 » _____ мая 2023г.

Пояснительная записка

Программа «История русской культуры IX–XVI вв.» имеет научно-познавательную (общекультурную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся 6 класса в рамках реализации ФГОС.

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с требованиями Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной общеобразовательной программы основного общего образования.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории культуры и быта народов России и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Программа состоит из 34 часов, в неделю - 1 час.

Цель :

воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Задачи:

- повысить мотивацию обучающихся за счет нетрадиционных форм подачи материала, проектной деятельности;
- активизировать участие обучающихся в интеллектуально-творческих мероприятиях по истории культуры народов России;
- сформировать умения обучающихся работать с разноплановыми историческими и историографическими источниками;
- развивать на основе исторического анализа и проблемного подхода способностей обучающихся осмысливать процессы, события и явления в российской культуре; развивать творческое мышление учащихся, их познавательную активность;
- формировать общечеловеческие ценности;
- приобщать обучающихся к культурным ценностям народов России;
- формировать основы культуры межнационального общения.

Планируемые результаты освоения предмета:

Личностные результаты:

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем общественной и государственной жизни, воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству.

Метапредметные результаты.

- умения сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
 - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
 - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;

- 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
- 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
- 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
- 6) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей;
- 7) определение собственного отношения к историческим явлениям, формулирование своей точки зрения.

Предметные результаты.

- относительно целостное представление об истории и культуре России;
- знание ряда исторической терминологии;
- умения работать с информацией в различных источниках, адекватно ее воспринимать;
- давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций, одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
- развитие исторического кругозора и формирование познавательного интереса к изучению истории России;
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- развитие навыков коммуникативной деятельности, умение правильно формулировать мысли;
- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения.

Учебно-тематический план (34часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Культура раннего Средневековья	3
3	Культура Западной Европы в зрелое Средневековье	5
4	Культура Древней Руси	12
5	Культура Руси XIII-XV вв.	10
6	Наследие культуры Средних веков в истории человечества	3

Содержание программы внеурочной деятельности

1. **Введение** Понятие «культура». Материальная и духовная культура. Основные формы и разновидности культуры.
2. **Культура раннего Средневековья.** Первые храмы и монастыри. Искусство рукописной книги. Культура Византийской империи. Развитие образования. Научные знания. Архитектура, храм Святой Софии. Живопись (иконы, мозаика, фрески). Создание славянской азбуки. Культурные связи Византии. Культура стран Арабского халифата. Образование. Наука. Литература, Фирдоуси, «Шахнаме». Архитектура, Альгамбра, мечети.
3. **Культура Западной Европы в зрелое Средневековье.** Феодальные замки. Средневековая деревня. Средневековый европейский город. Быт горожан.

Образование и философия. Средневековые университеты. Рыцарская и городская литература. Романские и готические храмы. Живопись. Витражи. Книжная миниатюра.

4. **Культура Древней Руси (IX-начало XIII вв.)** Особенности архитектуры Древней Руси. Первые столетия русского зодчества. Деревянная архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Средневековые города в Древней Руси, Волжской Булгарии. Язык древнерусской живописи. Древнерусская икона. Настенная живопись. Письменность. Древнерусская литература. «Слово о законе и благодати». Летописание. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Средневековая книга. Ювелирное искусство. Древнерусский костюм. Старинное русское оружие. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Жилище и утварь. Трапеза. Крестьянская семья. Положение женщины. Дети и их воспитание. Народные праздники и обряды.

5. **Культура Руси XIII-XV вв.** Отличительные черты архитектуры Владимиро-Суздальского княжества и Новгородской земли. Московский Кремль. Феофан Грек и Андрей Рублев. Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в раннемосковский период. Быт великих московских князей. Русский посольский обычай. Культура Казанского ханства.

6. **Наследие культуры Средних веков в истории человечества**
Подготовка информационных проектов «Живые традиции Средневековья», «Шедевры культуры Средневековья», «Художники Руси», «Мыслители Руси». Олимпиада «Знатоки истории культуры зарубежных стран, Древней и Средневековой Руси». Подведение итогов.

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности по истории для 8 класса на 2022-2023 учебный год

№	Название разделов и тем занятий	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Введение. Основные формы и разновидности культуры.	1	Составление схемы и словаря по теме.
			Культура раннего Средневековья.
2-3	Культура Византийской империи.	2	Подготовка сообщений по теме Написание сочинения от имени путешественника-франка, который впервые увидел храм Святой Софии Создание творческого проекта «Византийская мозаика» информационного проекта «Создание славянской азбуки».
4	Культура стран Арабского халифата.	1	Составить описание архитектурных особенностей и внутреннего убранства средневековой мечети. Составить план экскурсии «Дворец халифа». Подготовка проекта «Сказки «Тысячи и одной ночи» как исторический источник»
			Культура Западной Европы в зрелом

Средневековье			
5	Феодальные замки.	1	Составление плана феодального поместья Составление схем по теме. Создание и защита группового творческого проекта «Рыцарский замок».
6	Средневековая деревня.	1	Составление схем по теме. Создание и защита группового творческого проекта «Средневековая деревня».
7	Средневековый европейский город.	1	Составление диалогов. Подготовка и защита исследовательского проекта «История возникновения городов Европы в их названиях». Учебная игра «На ярмарку в Шампань».
8-9	Культура Западной Европы в Средние века.	2	Подготовка сообщений «Представление средневекового человека о мире» «Средневековые университеты» «Философия и схоластика» «Средневековая литература» Составление кроссвордов. Решение познавательных задач. Написание сочинения от имени человека, который впервые попал в готический собор. Разработка таблицы для сопоставления романского и готического соборов.
Культура Древней Руси			
10	Первые столетия русского зодчества.	1	Подготовка сообщений «Особенности архитектуры Древней Руси». «Деревянная архитектура». «Начало храмового строительства: Десятинная церковь» Составление плана сравнения Софии Киевской и Софии Новгородской.
11	Средневековые города Древней Руси.	1	Составление схем городов; составление плана экскурсий. Составление линий сравнения западноевропейских и древнерусских городов.
12	Средневековые города Волжской Булгарии.	1	Составление схем городов; составление плана экскурсий. Составление линий сравнения западноевропейских древнерусских и болгарских городов.
13	Древнерусская икона.	1	Подготовка сообщений «Загадочные символы», «Красный» значит не только красивый», «Кого изображали на иконах» Создание творческого проекта «Первые русские иконы».
14	Древнерусская литература. Летописание.	1	Изучение и анализ исторических источников. Подготовка исследовательских проектов «Повесть временных лет» как исторический источник», «Первые русские жития».
15	Средневековая книга.	1	Составление кроссворда на тему «Искусство рукописной книги» Историческая реконструкция «Титульный лист рукописной книги».

16	Ювелирное искусство	1	Подготовка презентаций «Что таят в себеклады», «Секреты древнерусских ювелиров». Рисунки по теме.
17	Древнерусский костюм	1	Подготовка творческих проектов «Основные составные части русского национального костюма», «Особенности народного кроя и цветовых характеристик русского костюма», « Назначение вышивки в народном костюме», « Виды головных уборов и способы их ношения». Рисунки по теме.
18	Старинное русское оружие	1	Составление проектов «Доспехи Алеши Поповича», «Шлем и щит», «Наступательное оружие», «Метательное оружие».
19	Сельский и городской быт	1	Подготовка сообщений «Жилище и утварь», «Трапеза», Русские имена». Выполнение рисунков по теме.
20	Крестьянская семья	1	Подготовка сообщений «Положение женщины в семье», «Дети в семье».
21	Народные праздники и обряды.	1	Подготовка проектов «Праздники и обряды календарно – земледельческого круга: Святки, Старый Новый год, День зимнего солнцестояния, Масленица, Сороки, Вербное воскресенье, Пасха, Иван Купала». Семейно – бытовые (социальные) обряды.», «Русская свадьба». Инсценировки. Составление диалогов.
			Культура Руси в XIII-XV вв.
22	Архитектура Владимиро-Суздальского княжества и Новгородской земли.	1	Создание и представление презентаций «Шедевры архитектуры Владимиро-Суздальского княжества», «Шедевры архитектуры Новгородской земли». Разработка таблицы для сопоставления архитектурных памятников Владимиро-Суздальского княжества и Новгородской земли.
23	Московский Кремль	1	Составление схемы Московского Кремля. Создание информационных проектов «Башни Московского Кремля», «Соборы Московского Кремля». Разработка таблицы для сопоставления православных и католических соборов. Составление плана экскурсии.
24	Монастырь	1	Создание и защита информационных проектов «Средневековый монастырь». Создание макетов монастырей.
25	Феофан Грек и Андрей Рублев	1	Подготовка и представление исследовательских информационных проектов «Феофан по прозвищу Грек», «Инок Андрей», «Шедевры русской иконописи».
26	Литература XIII-	1	Изучение и анализ исторических

	XV вв.		источников. Подготовка сообщений «Летописание XIII-XV вв.», «Памятники Куликовского цикла», «Жития», «Епифаний Премудрый», «Хождение за три моря» Афанасия Никитина». Создание и представление презентаций «Шедевры средневековой литературы».
27	Повседневная жизнь горожан и сельских жителей раннемосковский период.	1	Подготовка сообщений по теме. Выполнение рисунков по теме. Решение познавательных задач по теме. Составление диалогов.
28	Быт великих московских князей.	1	Подготовка и представление исследовательских информационных проектов «Шапка Мономаха», «Государев двор», «Торжественные выходы и выезды государя», «Развлечения государя», «Государевы пиры», «Воспитание детей».
29-30	Русский посольский обычай	2	Сообщения по теме «Посольство и его состав», «Прием во дворце», «Посольские дары».
31	Культура Казанского ханства	1	Подготовка сообщений «Казань-столица государства». Составление схемы. Подготовка презентаций «Шедевры архитектуры Казанского ханства», «Литература Казанского ханства».
			Наследие культуры Средних веков в истории человечества
32	Вклад народов и стран Средневековья в мировую культуру.	1	Подготовка информационных проектов «Живые традиции Средневековья», «Шедевры культуры Средневековья», «Художники Руси», «Мыслители Руси».
33-34	«Лавровый венок»	2	Олимпиада «Знатоки истории культуры зарубежных стран, Древней и Средневековой Руси». Подведение итогов.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы внеурочной деятельности

Технические средства обучения

- Персональный компьютер учителя
- Мультимедийный проектор

Печатные средства обучения

- Портреты историков
- Лента времени
- Демонстрационные карты
- Картины, таблицы, схемы
- Раздаточный материал по истории

- Справочные пособия (энциклопедии и энциклопедические словари, Словарь иностранных слов)
- Научная, научно-популярная литература по курсу истории Средних веков, Истории России с древнейших времен до XVI века.
- Цифровые образовательные ресурсы, аудиоэкранные пособия
- Фильмы на DVD/CD
- Цифровые образовательные ресурсы по истории

Список литературы

1. Андрищенко Н.Н. ФГОС II – Основа модернизации российского образования. М.: «Просвещение», 2014
2. Кондаков А.М. Стандарт второго поколения и задачи системы дополнительного профессионального педагогического образования. М.: «Просвещение», 2014
3. Т.И. Сечина, В.В. Головцова, М.В. Ремчукова, Ж.И. Умбеткалиева. Справочник учителя истории и обществознания. М. 2014г.
4. Н.Б. Суркова, О.А. Яровая. История 5-8 классы. Интерактивные методы преподавания. М., 2014г.
5. Г.Л. Лемина, А.Х. Сабирова. Обществознание. История. Современные технологии на уроках и внеклассных занятиях. М., 2013г.
6. Л.П. Борзова. Игры на уроках истории. М., 2013г.
7. Запорожец Н. И. Книга для чтения по истории Средних веков. – М., Просвещение,
8. Рябцев Ю. С. История русской культуры X-XVI веков. – М., Владос, 2013.
9. Несмелова М. Л. Конспекты уроков по истории средних веков. Методическое пособие в 2-х ч. М.: Владос – Пресс, 2013
10. Крючкова Е. А. Рабочая тетрадь. История средних веков. 6 класс. М.: «Просвещение», 2013
11. Данилов А. А., Косулина Л. Г. История России с древнейших времен до конца XV века. Рабочая тетрадь 6 класс. – М.: «Просвещение», 2014
12. Агафонов С.В. Схемы по истории России. 6 класс. М.: «ТИД «Русское слово – РС»,
13. Смирнов С. Г. Задачник по истории культуры средних веков.- М., Просвещение. 2013

Интернет-ресурсы

1. Всемирная история в Интернете <http://www.hrono.ru>
2. Средние века <http://www.ancient.ru/>
3. История стран и цивилизаций <http://www.istorya.ru>
4. Библиотека всемирной литературы <http://cyrill.newmail.ru>
5. Искусство http://vm/kemsu.ru6.slovo.ru/catalog2005/h_umk5.shtml
7. http://history.standart.edu.ru/info.aspx?ob_no=11613
8. <http://king-arthur-court.narod.ru/materials/links9>
9. <http://som.fio.ru/items.asp?id=10001589&archive>
10. http://www.prosv.ru/info.aspx?ob_no=12783 УМК «Просвещение» АСТ-ЛТД, 2001.