

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 44 имени Маршала Советского Союза Г.К.Жукова»

**ПРИНЯТА**  
на заседании  
педагогического совета  
МБОУ ЦО № 44  
Протокол № 13 от 12.08.2024

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ ЦО № 44  
\_\_\_\_\_ М.В. Трусова  
Приказ от 12.08.2024 №774-0

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### по **Английскому языку**

(полное название курса)

для основного общего образования (5-9 классы)

(класс)

**2024 – 2028 гг.**

Составитель программы  
Полиданова О.В.  
( Ф.И.О.)

Педагогический стаж 5 лет

Рассмотрено на заседании  
ШМО  
Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_  
Протокол № \_\_\_\_\_

Согласовано  
Заместитель директора по УВР

Судаченкова И.А.  
« \_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_г.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта начального общего образования и обеспечен УМК «Английский в фокусе» 5-9 классы: для учителей общеобразовательных учреждений / В.Г.Апальков, Ю.Е.Ваулина, О.Е. Подоляко.

Рабочая программа учебного предмета содержит:

1. Содержание учебного предмета;
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. Тематическое планирование с указанием количества

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

---

### **5 класс**

#### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

#### ***Говорение***

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выразить

благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог* — *побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

б создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

б изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

б краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

### ***Аудирование***

Развитие коммуникативных умений *аудирования* на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

### ***Смысловое чтение***

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

### ***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

Языковые знания и умения

### ***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов  
-er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American); образование наречий при помощи суффикса -ly (recently); образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

#### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **6 класс**

#### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.



## **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

б создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

б изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

б краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

## **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.



При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

### ***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов.

### ***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 70 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказывания — до 70 слов.

Языковые знания и умения

### ***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive). Синонимы.

Антонимы. Интернациональные слова.

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности; кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

#### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

#### 7 класс

##### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

## **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям;

запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

6 создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;

6 краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.



Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

### ***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

### ***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов;



создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые знания и умения

### ***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного мини мума). Основные способы словообразования: а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object).

Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера; предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## 8 класс

### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не

соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение; выражение и аргументирование своего мнения по отношению

к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

### ***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.



Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

### ***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи: составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

Языковые знания и умения

### ***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь



(например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);

б) конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk); образование глагола от имени существительного (a present — to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense.

Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both ... and ... .

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

## Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **9 класс**

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

## **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

*диалог — обмен мнениями:* выразить свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи:* создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

— рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по от-

ношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.

### ***Аудирование***

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с

пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

### ***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.



Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

### ***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи: составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов).

Языковые знания и умения



### ***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: *firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand*); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible; имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool — to cool).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ... .

Конструкция I wish ... .

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous

Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей

страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих

родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования,

синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

---

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### *Гражданского воспитания:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

### *Патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### *Духовно-нравственного воспитания:* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях

нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### *Эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания:*

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;



осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. *Ценности научного*

*познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;



умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суж-

дений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов; 2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

1) самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение; 2) самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям; 3) эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций; 4) принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой,

социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## 5 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5—6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5—6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до

1 минуты); **смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

2) владеть **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно*

*читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеет орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеет пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un-; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

б предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

б вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

б глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

б имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

б имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;



б наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

б *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

б *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонтовую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

б *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

б *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

б *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

## **6 класс**

1) владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7—8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7—8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7—8 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые

слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* тему текста по заголовку;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

2) владеть **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: *правильно писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно *правильно оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и *правильно употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи

различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

б сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

б сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

б предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;

б глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

б все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense;

б модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);

б слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

б возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

б числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

б *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

б *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

б *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

б *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## **7 класс**

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8—9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8—9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 8—9 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с

пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи



изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб-*

*лять* в устной и письменной речи:

б предложения со сложным дополнением (Complex Object);

б условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

б предложения с конструкцией *to be going to* + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

б конструкцию *used to* + инфинитив глагола;

б глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

б предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

б модальный глагол *might*;

б наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high, early*);

б местоимения *other/another, both, all, one*;

б количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;



7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 8 класс

1) *владеет* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9—10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9—10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов); *читать сплошные тексты* (таблицы,

диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи

изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб-*

*лять* в устной и письменной речи:

б предложения со сложным дополнением (Complex Object);

б все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

б повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

б согласование времён в рамках сложного предложения;

б согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

б конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

б конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

б конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

б конструкцию both ... and ...;

б конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

б глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

б модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

б неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

б наречия too — enough;

б отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 9 класс

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до

10—12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10—12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10—12 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до

2 минут); **смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов);

2) владеть **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения.

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку,



вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов *under-, over-, dis-, mis-*; имена прилагательные с помощью суффиксов *-able/-ible*; имен а существительные с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*; сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*); сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (*mother-in-law*); сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (*nice-looking*); сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (*well-behaved*); глагол от прилагательного (*cool — to cool*);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

б предложения со сложным дополнением (Complex Object)

(I want to have my hair cut.);

б предложения с I wish;

б условные предложения нереального характера (Conditional II);

б конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...;

б предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

б формы страдательного залога Pre sent Perfect Passive;

б порядок следования имён прилагательных (*nice long blond hair*);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной ре-



чи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*выражать* модальные значения, чувства и эмоции; *иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**Тематическое планирование**  
**5 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел</b>	<b>Вводный модуль</b>	<b>10</b>	-Skysmart -s-english.ru -resh.edu.ru -liveworksheets.com -school-russia.prosv.ru -spotlightinrussia.ru -listen-to-english.com -PowerPoint -engmaster.ru/test -Учи.ру -Словарь «Macmillan Essential Dictionary» -http://learnenglishkids.britishcouncil.org// - https://www.stickyball.net - https://www.grammarbank.com/ - https://www.engvid.com/ - https://www.esl-lounge.com/
1	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1	
2	Английский алфавит. Буквы <i>Aa -Hh</i> .	1	
3	Английский алфавит. Буквы <i>Ii -Rr</i> .	1	
4	Английский алфавит. Буквы <i>Ss- Zz</i> .	1	
5	Английский алфавит.	1	
6	Числительные 1-10. Имена.	1	
7	Цвета. Имена.	1	
8	Глаголы места.	1	
9	Школьные принадлежности.	1	
10	Повторение и закрепление изученного.	1	
<b>Раздел</b>	<b>Школьные дни</b>	<b>9</b>	
11	Школа.	1	
12	Снова в школу.	1	
13	Любимые предметы.	1	
14	Школы в Англии. Проект «Школы в России».	1	
15	Школьная жизнь.	1	
16	Приветствия.	1	
17	Граждановедение.	1	
18	Закрепление	1	

	изученного по теме «Школьные будни».	
19	Тест «Школьные будни».	1
<b>Раздел</b>	<b>Модуль 2. Это я</b>	<b>9</b>
20	Я из ...	1
21	Мои вещи.	1
22	Моя коллекция.	1
23	Проект «Русские сувениры».	1
24	Наша страна.	1
25	Покупка сувениров.	1
26	Проект «Страны».	1
27	Закрепление по теме «Это я».	1
28	Тест «Это я».	1
<b>Раздел</b>	<b>Модуль 3. Мой дом – моя крепость</b>	<b>9</b>
29	Дома.	1
30	С новосельем!	1
31	Моя комната	1
32	Проект «Мой дом». Типичный дом англичанина.	1
33	Дома.	1
34	Осмотр дома.	1
35	Проект «Знаменитые здания в России».	1
36	Закрепление по теме «Мой дом – моя крепость».	1
37	Тест «Мой дом – моя крепость»	1
<b>Раздел</b>	<b>Модуль 4. Семейные узы</b>	<b>9</b>
38	Моя семья.	1
39	Кто есть кто?	1
40	Знаменитые люди.	1

41	Проект «Любимая русская телевизионная семья».	1
42	Описание людей.	1
43	Проект «Стихи о моей семье».	1
44	Моя семья.	1
45	Закрепление по теме «Семейные узы».	1
46	Тест «Семейные узы».	1
<b>Раздел</b>	<b>Модуль 5. Животные со всего света</b>	<b>8</b>
47	Удивительные создания.	1
48	В зоопарке.	1
49	Мой питомец.	1
50	Проект «Пушистые друзья».	1
51	Посещение ветеринарной лечебницы.	1
52	Из жизни насекомого.	1
53	Закрепление по теме «Животные со всего света».	1
54	Тест № 6 «Животные со всего света».	1
<b>Раздел</b>	<b>Модуль 6. С утра до вечера</b>	<b>9</b>
55	С утра до вечера. Подъем!	1
56	На работе.	1
57	Выходные.	1
58	Проект «Главные достопримечательности».	1

59	Слава.	1
60	Приглашение к действию.	1
61	Проект «Солнечные часы».	1
62	Закрепление по теме «С утра до вечера».	1
63	Тест «С утра до вечера»	1
<b>Раздел</b>	<b>Модуль 7. В любую погоду</b>	<b>9</b>
64	Год за годом.	1
65	Одевайся правильно.	1
66	Здорово!	1
67	Проект «Климат».	1
68	Времена года.	1
69	Покупка одежды.	1
70	Проект «Погода».	1
71	Закрепление по теме «В любую погоду».	1
72	Тест «В любую погоду».	1
<b>Раздел</b>	<b>Модуль 8. Особые даты</b>	<b>8</b>
73	Праздники.	1
74	Готовим сами!	1
75	У меня день рождения!	1
76	Проект «Праздники».	1
77	Заказ блюд в ресторане.	1
78	Проект «Безопасность на кухне».	1
79	Закрепление по теме «Особые даты».	1
80	Тест «Особые	1

	даты»	
<b>Раздел</b>	<b>Модуль 9. Жить в ногу со временем</b>	<b>9</b>
81	За покупками.	1
82	Было здорово!	1
83	Не пропустите!	1
84	Проект «Знаменитые места».	1
85	Музеи: музей игрушки в Сергиевом Посаде.	1
86	Как пройти ...? (вопросы и ответы)	1
87	Проект «Российские монеты».	1
88	Закрепление по теме «Жить в ногу со временем».	1
89	Тест «Жить в ногу со временем».	1
<b>Раздел</b>	<b>Модуль 10 «Каникулы»</b>	<b>13</b>
90	Путешествия и отдых.	1
91	Летние удовольствия.	1
92	Просто записка ...	1
93	Поехали!	1
94	Проект «Настольная игра. Все о России».	1
95	Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа.	1
96	Как взять на прокат (велосипед/автомо	1



	биль)		
97	Проект «Веселые картинки. Кемпинг».	1	
98	Закрепление по теме «Каникулы».	1	
99	Тест «Каникулы».	1	
10	Повторение изученного.	1	
101	Закрепление изученного.	1	
102	Заключительный урок. Подведение итогов	1	
102	ИТОГО	102	

### Тематическое планирование 6 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел</b>	<b><i>Кто есть кто</i></b>	<b><i>11</i></b>	-Skysmart
1	Члены семьи.	1	-s-english.ru
2	Притяжательный падеж.	1	-resh.edu.ru -liveworksheets.com
3	Кто ты?	1	-school-russia.prosv.ru
4	Моя страна.	1	-spotlightinrussia.ru
5	Великобритания.	1	-listen-to-english.com
6	Семья в России.	1	-PowerPoint
7	Приветствия.	1	-engmaster.ru/test
8	Планета Земля.	1	-Учи.ру
9	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Кто есть кто?»	1	-Словарь «Macmillan Essential Dictionary» -Интерактивный учебник по современной грамматике английского языка.
10	Контрольная работа по теме:	1	«Кирилл и

	«Кто есть кто?»		Мефодий»
11	Анализ контрольной работы по теме: «Кто есть кто?»	1	- <a href="http://macmillan.ru/">http://macmillan.ru/</a> - <a href="http://learnenglishkids.britishcouncil.org/">http://learnenglishkids.britishcouncil.org/</a> - <a href="https://www.stickyball.net">https://www.stickyball.net</a>
<b>Раздел</b>	<b><i>Вот и мы!</i></b>	<b><i>10</i></b>	- <a href="https://www.grammarbank.com/">https://www.grammarbank.com/</a> - <a href="https://www.englishd.com/">https://www.englishd.com/</a> - <a href="https://www.esl-lounge.com/">https://www.esl-lounge.com/</a>
12	Время радости.	1	
13	Мой дом.	1	
14	Мой микрорайон.	1	
15	Знаменитые улицы.	1	
16	Заявка на обслуживание.	1	
17	Дачи.	1	
18	План-чертёж.	1	
19	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Вот и мы!»	1	
20	Контрольная работа по теме: «Вот и мы!»	1	
21	Анализ контрольной работы по теме: «Вот и мы!»	1	
<b>Раздел</b>	<b><i>Поехали!</i></b>	<b><i>10</i></b>	
22	Безопасность на дорогах.	1	
23	В движении.	1	
24	С ветерком.	1	
25	Виды транспорта в Лондоне.	1	
26	Как пройти?	1	
27	Метро в России.	1	
28	Искусство и дизайн.	1	
29	Обобщающее повторение. Подготовка к	1	

	контрольной работе по теме: «Поехали!»	
30	Контрольная работа по теме: «Поехали!»	1
31	Анализ контрольной работы по теме: «Поехали!»	1
<b>Раздел</b>	<b><i>День за днём.</i></b>	<b><i>10</i></b>
32	День и ночь.	1
33	Как насчёт..?	1
34	Мой любимый день.	1
35	Жизнь подростков в Великобритании.	1
36	Жизнь подростков в России.	1
37	Назначение и отмена встречи.	1
38	Графики.	1
39	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «День за днём.»	1
40	Контрольная работа по теме: «День за днём».	1
41	Анализ контрольной работы по теме: «День за днём».	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Праздники.</i></b>	<b><i>10</i></b>
42	Время праздников.	1
43	Отпразднуем!	1
44	Особые дни.	1
45	Шотландские игры.	1
46	Как заказать цветы.	1
47	Белые ночи.	1

48	В Зазеркалье.	1
49	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Праздники.»	1
50	Контрольная работа по теме: «Праздники».	1
51	Анализ контрольной работы по теме: «Праздники».	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Свободное время</i></b>	<b><i>10</i></b>
52	Свободное время.	1
53	Игры.	1
54	Скоротаем время.	1
55	Настольные игры.	1
56	Покупка подарка.	1
57	Свободное время в России.	1
58	Кукольный театр.	1
59	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Свободное время.»	1
60	Контрольная работа по теме: «Свободное время.»	1
61	Анализ контрольной работы по теме: «Свободное время.»	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Прошлое.</i></b>	<b><i>10</i></b>
62	В прошлом.	1
63	Простое прошедшее	1

	время.		
64	Они были первыми.	1	
65	Стальной человек.	1	
66	Слава.	1	
67	В бюро находок.	1	
68	Игра в прошлое.	1	
69	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Прошлое.»	1	
70	Контрольная работа по теме: «Прошлое.»	1	
71	Анализ контрольной работы по теме: «Прошлое.»	1	
<b>Раздел</b>	<b><i>Правила и инструкции</i></b>	<b>10</b>	
72	Таковы правила.	1	
73	Степени сравнения прилагательных.	1	
74	Правила и инструкции.	1	
75	Заказ театральных билетов.	1	
76	Правила поведения.	1	
77	Вершины мира.	1	
78	Московский зоопарк.	1	
79	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Правила и инструкции».	1	
80	Контрольная работа по теме: «Правила и инструкции».	1	

81	Анализ контрольной работы по теме: «Правила и инструкции».	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Еда и напитки</i></b>	<b><i>10</i></b>
82	Еда и напитки.	1
83	Что в меню.	1
84	Давайте готовит!	1
85	Кафе и закусовые в Великобритании.	1
86	Грибы.	1
87	Заказ столика в ресторане.	1
88	Кулинария.	1
89	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Еда и напитки.»	1
90	Контрольная работа по теме: «Еда и напитки.»	1
91	Анализ контрольной работы по теме: «Еда и напитки.»	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Каникулы</i></b>	<b><i>10</i></b>
92	Планы на каникулы.	1
93	Какая погода?	1
94	Выходные с удовольствием!	1
95	В Эдинбург на каникулы.	1
96	Сочи.	1
97	Бронирование номера в гостинице.	1
98	На пляже.	1
99	Обобщающее	1

	повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Каникулы.»		
100	Контрольная работа по теме: «Каникулы.»	1	
101	Анализ контрольной работы по теме: «Каникулы.»	1	
102	Резервный урок.	1	
<b>102</b>	<b>Итого</b>	<b>102</b>	

**Тематическое планирование  
7 класс**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол- во часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
<b>Раздел</b>	<b>ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ</b>	2	-Skysmart -s-english.ru
1	Повторение лексико- грамматического материала за 6 класс.	1	-resh.edu.ru -liveworksheets.com -school-russia.prosv.ru
2	Повторение лексико- грамматического материала за 6 класс.	1	-spotlightinrussia.ru -listen-to-english.com -PowerPoint
<b>Раздел</b>	<b>СТИЛИ ЖИЗНИ</b>	<b>11</b>	-engmaster.ru/test
3	Стили жизни.	1	-Учи.ру
4	Времена английского глагола.	1	-Словарь «Macmillan Essential Dictionary»
5	Безопасность.	1	-Интерактивный учебник по современной грамматике английского языка. «Кирилл и Мефодий»
6	Модальный глагол: «следует что-то делать».	1	
7	Досуг.	1	
8	Достопримечательно	1	



	сти Британских островов.		- <a href="http://macmillan.ru/">http://macmillan.ru/</a> - <a href="http://learnenglishkids.britishcouncil.org/">http://learnenglishkids.britishcouncil.org/</a> - <a href="https://www.stickyball.net">https://www.stickyball.net</a> - <a href="https://www.grammarbank.com/">https://www.grammarbank.com/</a> - <a href="https://www.engvid.com/">https://www.engvid.com/</a> - <a href="https://www.esl-lounge.com/">https://www.esl-lounge.com/</a>
9	Покупка билета в метро.	1	
10	Мехико.	1	
11	Подростковый образ жизни.	1	
2	1 Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Стили жизни»	1	
3	1 Контрольная работа по теме: «Стили жизни».	1	
Раздел	<b>ЛИТЕРАТУРА</b>	10	
4	1 Литературные жанры.	1	
5	1 Простое прошедшее время.	1	
6	1 Классическая литература.	1	
7	1 Описание последовательных событий.	1	
8	1 Как написать короткий рассказ?	1	
19	Каким должен быть хороший рассказчик?	1	
20	Рассказ о прошедших событиях.	1	
21	«Кентервильское привидение» по О. Уайльду.	1	
22	1 Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме:	1	

	«Литература»	
23	Контрольная работа по теме: «Литература».	1
Раздел	<b>ВНЕШНОСТЬ И ХАРАКТЕР</b>	11
24	Хобби. Характер.	1
25	Относительные местоимения и наречия.	1
26	После спектакля в школьном театре.	1
27	Причастия настоящего и прошедшего времени; порядок имен прилагательных в функции определения.	1
28	Выдающиеся личности.	1
29	Стражники-йомены.	1
30	Увлечения.	1
31	Увлечения.	1
32	Труд детей в Англии.	1
33	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Внешность и характер»	1
34	Контрольная работа по теме: «Внешность и характер».	1
Раздел	<b>СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ</b>	10
35	Средства массовой информации.	1
36	Прошедшее продолженное время.	1

37	Эмоции.	1
38	Простое прошедшее и прошедшее продолженное времена.	1
39	Журналы для подростков в Великобритании.	1
40	Выбор ТВ программы для совместного просмотра.	1
41	Студенческая радиостанция.	1
42	Выбор ТВ программы для совместного просмотра.	1
43	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Средства массовой информации»	1
44	Контрольная работа по теме: «Средства массовой информации».	1
<b>Раздел</b>	<b>ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС</b>	10
45	Детские тексты о будущем.	1
46	Простое будущее время.	1
47	Электронные приборы.	1
48	Формы для выражения будущего времени. Придаточные	1

	условия 0 и 1 типа.	
49	Статья о дистанционном обучении.	1
50	Высокие технологии.	1
51	Музей космоса.	1
52	Инструкции. Симуляторы реальности.	1
53	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Технический прогресс»	1
54	Контрольная работа по теме: «Технический прогресс».	1
<b>Раздел</b>	<b>РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>	10
55	Развлечения.	1
56	Настоящее совершенное время.	1
57	Занятия в лагере.	1
58	Наречия времени.	1
59	Открытка другу с отдыха.	1
60	Словообразование: прилагательные с отрицательным значением.	1
61	Бронирование места в летнем лагере.	1
62	Правила поведения в бассейне.	1
63	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме:	1

	«Развлечения»	
64	Контрольная работа по теме: «Развлечения».	1
<b>Раздел</b>	<b>ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ ТЕАТРА, КИНО, СПОРТА</b>	<b>10</b>
65	Знаменитости.	1
66	Степени сравнения прилагательных и наречий.	1
67	Жанры кино.	1
68	Настоящее совершенное и простое прошедшее времена.	1
69	Музыка.	1
70	Национальный вид спорта в Англии.	1
71	Приобретение билетов в кино.	1
72	Музыка кино.	1
73	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Известные люди театра, кино, спорта»	1
74	Контрольная работа по теме: «Известные люди театра, кино, спорта».	1
<b>Раздел</b>	<b>ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ</b>	<b>10</b>
75	Экология.	1
76	Времена английского глагола.	1
77	О работе в экологическом клубе.	1
78	Обучение	1

	грамматике: разделительный вопрос, способы выражения долженствования.		
79	Содержание животных в неволе.	1	
80	Мир природы в Шотландии.	1	
81	Денежные пожертвования.	1	
82	Пищевые цепи.	1	
83	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Проблемы экологии»	1	
84	Контрольная работа по теме: «Проблемы экологии».	1	
<b>Раздел</b>	<b>ПОКУПКИ, МАГАЗИНЫ. (9 часов)</b>	9	
85	Еда. Напитки.	1	
86	Выражение значения количества.	1	
87	Покупки, магазины.	1	
88	Времена английского глагола.	1	
89	Материалы и формы.	1	
90	Идиомы и поговорки о еде.	1	
91	Выражение благодарности и восхищения.	1	
92	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Покупки.	1	



	Магазины»		
93	Контрольная работа по теме: «Покупки, магазины».	1	
Раздел	<b>В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ – ЗДОРОВЫЙ ДУХ</b>	9	
94	Стресс.	1	
95	Модальные глаголы.	1	
96	Несчастный случай.	1	
97	Возвратные местоимения.	1	
98	Советы по вопросам здоровья.	1	
99	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «В здоровом теле – здоровый дух»	1	
100	Контрольная работа по теме: «В здоровом теле – здоровый дух».	1	
101	Итоговая контрольная работа.	1	
102	Д. Дефо. Робинзон Крузо.	1	
<b>102</b>	<b>Итого</b>	<b>102</b>	

**Тематическое планирование  
8 класс**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
<b>Раздел</b>	<b><i>Вводный модуль (2 часа)</i></b>	2	-Skysmart

1	Повторение лексико-грамматического материала за 7 класс.	1	-s-english.ru -resh.edu.ru -liveworksheets.com -school-russia.prosv.ru -spotlightinrussia.ru -listen-to-english.com -PowerPoint - engmaster.ru/test -Учи.ру -Словарь «Macmillan Essential Dictionary» -Интерактивный учебник по современной грамматике английского языка. «Кирилл и Мефодий» -http://macmillan.ru/ -http://learnenglishkids.britishcouncil.org// - https://www.stickyball.net - https://www.grammarbank.com/ - https://www.engvid.com/ - https://www.esl-lounge.com/
2	Повторение лексико-грамматического материала за 7 класс.	1	
<b>Раздел</b>	<b><i>Межличностные взаимоотношения</i></b>	12	
3	Первый шаг.	1	
4	Первый шаг.	1	
5	Знакомство.	1	
6	Грамматика. Времена английского глагола.	1	
7	Грамматика. Времена английского глагола.	1	
8	Кто есть кто?	1	
9	Поздравительные открытки.	1	
<b>10</b>	Фразовый глагол «получать».	1	
11	Этикет Великобритании.	1	
12	Этикет Великобритании.	1	
13	Психология. Конфликты	1	
14	Контрольная работа по теме: «межличностные взаимоотношения»	1	
<b>Раздел</b>	<b><i>Еда и покупки</i></b>	13	
15	Еда.	1	
16	Покупки.	1	
17	Артикли.	1	
18	Времена английского глагола.	1	
19	Любимые рецепты.	1	
20	Письмо другу.	1	
21	Фразовый глагол	1	

	«идти» .		
22	Благотворительность.	1	
23	Экология.	1	
24	Проблемы экологии.	1	
25	Еда и покупки.	1	
26	Подготовка к контрольной работе по теме «Еда и покупки»	1	
27	Контрольная работа по теме «Еда и покупки»	1	
Раздел	<b><i>Выдающиеся люди и их вклад в науку мировую культуру</i></b>	13	
28	Изобретения.	1	
29	Работа.	1	
30	Времена английского глагола.	1	
31	Времена английского глагола	1	
32	Великие ученые.	1	
33	Выдающиеся личности.	1	
34	Письмо другу.	1	
35	Письмо другу	1	
36	Фразовый глагол «приносить»	1	
37	Английские деньги.	1	
38	История.	1	
39	Подготовка к контрольной работе по теме «Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру»	1	
40	Контрольная работа по теме «Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру»	1	
Раздел	<b><i>Будь самим собой</i></b>	13	

41	Твой имидж.	1
42	Одежда и мода.	1
43	Страдательный залог.	1
44	Страдательный залог	1
45	Имидж.	1
46	Письмо – совет.	1
47	Письмо-совет	1
48	Фразовый глагол «получать»	1
49	Национальные костюмы Британии.	1
50	Эко-одежда.	1
51	Мода в России.	1
52	Подготовка к контрольной работе по теме «Будь самим собой»	1
53	Контрольная работа по теме «Будь самим собой»	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Природа и проблемы экологии.</i></b>	<b>13</b>
54	Природа, цунами.	1
55	Глобальные проблемы.	1
56	Инфинитив, герундий.	1
57	Инфинитив, герундий.	1
58	Погода.	1
59	Эссе «Свое мнение».	1
60	Эссе «Свое мнение».	1
61	Фразовый глагол «звонить»	1
62	Шотландские коровы.	1
63	Наука.	1
64	Экология_	1
65	Подготовка к контрольной работе по теме «Природа и проблемы экологии»	1
66	Контрольная работа по теме «Природа и	1

	проблемы экологии»	
<b>Раздел</b>	<b><i>Культурный обмен.</i></b>	<b>13</b>
67	Достопримечательности. Необычные путешествия.	1
68	Проблемы в отпуске.	1
69	Косвенная речь. Прямая и Косвенная речь.	1
70	Косвенная речь. Прямая и Косвенная речь.	1
71	Косвенная речь. Прямая и Косвенная речь.	1
72	Средства передвижения.	1
73	Личное письмо.	1
74	Фразовый глагол «устанавливать»	1
75	Способы словообразования	1
76	Темза.	1
77	Памятники культуры в опасности.	1
78	Подготовка к контрольной работе по теме «Культурный обмен»	1
79	Контрольная работа по теме «Культурный обмен»	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Школьное образование.</i></b>	<b>12</b>
80	Школьное образование.	1
81	Школа.	1
82	Модальные глаголы.	1
83	Модальные глаголы.	1
84	Профессии в СМИ	1
85	Эссе «За и против»	1
86	Эссе «За и против»	1

87	Фразовый глагол «давать»	1
88	Колледж Святой Троицы в Дублине.	1
89	Компьютерные сети. Школьное образование.	1
90	Подготовка к контрольной работе по теме «Школьное образование»	1
91	Контрольная работа по теме «Школьное образование»	1
<b>Раздел</b>	<i>Досуг</i>	<i>11</i>
92	Досуг, увлечения, спорт.	1
93	Досуг, увлечения, спорт.	1
94	Экстремальные увлечения.	1
95	Спорт.	1
96	Условные придаточные предложения 0, 1, 2, 3 типов.	1
97	Условные придаточные предложения 0, 1, 2, 3 типов	1
98	Спорт .	1
99	Заявление о вступлении в клуб.	1
100	Фразовый глагол «брать».	1
101	Контрольная работа по теме «Досуг»	1
102	Талисманы.	1
<b>102</b>	<b>Итого</b>	<b>102</b>

## Тематическое планирование



9 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел</b>	<b>Праздники</b>	<b>13</b>	
1	Вводный урок. Обзорное повторение	1	-Skysmart -s-english.ru -resh.edu.ru
2	Праздники и празднования	1	-liveworksheets.com -school-russia.prosv.ru
3	Праздники и празднования	1	-spotlightinrussia.ru -listen-to-english.com
4	Приметы и предрассудки	1	-PowerPoint -engmaster.ru/test
5	Приметы и предрассудки	1	-Учи.ру -Словарь «Macmillan Essential Dictionary»
6	Практика использования группы времен «Настоящее»	1	-Интерактивный учебник по современной грамматике английского языка.
7	Особые случаи/торжества, праздники	1	«Кирилл и Мефодий»
8	Описание праздников/средства выразительности при описании	1	-http://macmillan.ru/ -http://learnenglishkids.britishcouncil.org// - https://www.stickyball.net
9	Словообразование: прилагательные и причастия на -ed/-ing; дифференциация лексических значений некоторых существительных; фразовый глагол «поворачивать»	1	- https://www.grammarbank.com/ - https://www.engvid.com/ - https://www.esl-lounge.com/
10	Этнические праздники. Татьянин день – День студентов	1	
11	День памяти	1	
12	Обобщающее повторение.	1	

	Подготовка к контрольной работе по теме: «Праздники»	
13	Контрольная работа по теме: «Праздники»	<b>1</b>
<b>Раздел</b>	<b><i>Образ жизни и среда обитания</i></b>	<b>13</b>
14	Жилище, город/деревня, образ жизни, работа по дому	1
15	Жилище, город/деревня, образ жизни, работа по дому	<b>1</b>
16	Родственные связи, отношения в семье	<b>1</b>
17	Родственные связи, отношения в семье	1
18	Практика употребления неличных форм глагола (причастие/инфинитив); выражения «недостаточно/слишком»	<b>1</b>
19	Города/деревни; соседи	<b>1</b>
20	Электронное письмо личного характера	1
21	Словообразование: существительные от прилагательных; фразовый глагол «делать»; дифференциация лексических значений некоторых слов	<b>1</b>
22	Правительство, премьер-министр, официальная	<b>1</b>

	резиденция в Великобритании	
23	О старых северных русских деревнях	1
24	Животные в опасности	<b>1</b>
25	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Образ жизни и среда обитания»	<b>1</b>
26	Контрольная работа по теме: «Образ жизни и среда обитания»	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Очевидное – невероятное</i></b>	<b>12</b>
27	Загадочные существа, чудовища	<b>1</b>
28	Загадочные существа, чудовища	1
29	Сны, кошмары	<b>1</b>
30	Сны, кошмары	<b>1</b>
31	Практика использования времен группы «Прошедшее»	1
32	Оптические иллюзии, сознание; употребление модальных глаголов	<b>1</b>
33	Написание рассказов	<b>1</b>
34	Словообразование: сложные прилагательные; фразовый глагол «приходить»; дифференциация лексических значений некоторых слов	1

35	Замки с привидениями. О домовых и русалках – русских призраках.	1
36	Стили в живописи	1
37	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Очевидное-невероятное»	1
38	Контрольная работа по теме: «Очевидное-невероятное»	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Современные технологии</i></b>	<b>12</b>
39	Современные технологии	1
40	Современные технологии	1
41	Компьютерные технологии, проблемы с компьютером	1
42	Компьютерные технологии, проблемы с компьютером	1
43	Способы выражения значения будущего; придаточные времени и цели	1
44	Интернет	1
45	Подростки и высокие технологии, структура эссе, связки	1
46	Словообразование: существительные от глаголов; фразовый глагол «ломать»; дифференциация	1

	лексических значений некоторых слов	
47	ТВ-программа о новинках в мире высоких технологий	<b>1</b>
48	Робототехника в России. Электронный мусор и экология.	1
49	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Очевидное- невероятное»	<b>1</b>
50	Контрольная работа по теме: «Очевидное- невероятное»	<b>1</b>
<b>Раздел</b>	<b><i>Литература и искусство</i></b>	<b>13</b>
51	Виды искусства, профессии в искусстве, материалы	1
52	Виды искусства, профессии в искусстве, материалы	<b>1</b>
53	Стили музыки, вкусы и предпочтения	<b>1</b>
54	Стили музыки, вкусы и предпочтения	1
55	Степени сравнений прилагательных и наречий; наречия меры и степени	<b>1</b>
56	Кино, фильмы	<b>1</b>
57	Отзыв на книгу	1
58	Словообразование: глаголы с приставками; фразовый глагол «бежать»;	<b>1</b>

	дифференциация лексических значений некоторых слов	
59	Драматургия Шекспира	<b>1</b>
60	Великие произведения искусства: Третьяковская галерея	1
61	У. Шекспир. Венецианский купец	<b>1</b>
62	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Литература и искусство»	<b>1</b>
63	Контрольная работа по теме: «Литература и искусство»	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Город и горожане</i></b>	<b>13</b>
64	Люди в городе, животные, помощь животным	<b>1</b>
65	Люди в городе, животные, помощь животным	1
66	Карта города, дорожное движение, дорожные знаки	<b>1</b>
67	Карта города, дорожное движение, дорожные знаки	<b>1</b>
68	Страдательный залог, каузативная форма	1
69	Услуги населению	<b>1</b>
70	Прилагательные с эмоционально-оценочным значением	<b>1</b>
71	Словообразование:	



	существительные с абстрактным значением; фразовый глагол «проверять»; дифференциация лексических значений некоторых слов	1	
72	Добро пожаловать в Сидней, Австралия	1	
73	Московский Кремль	1	
74	Экологически безопасные виды транспорта	1	
75	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Город и горожане»	1	
76	Контрольная работа по теме: «Город и горожане»	1	
<b>Раздел</b>	<b><i>Вопросы личной безопасности</i></b>	<b>13</b>	
77	Эмоциональные состояния, страхи и фобии	1	
78	Эмоциональные состояния, страхи и фобии	1	
78	Службы экстренной помощи	1	
80	Службы экстренной помощи	1	
81	Придаточные предложения условия 1,2,3 типов	1	
82	Привычки, питание и здоровье	1	
83	Эссе «Полезность и вред компьютерных игр»	1	

84	Словообразование: глаголы от существительных; фразовый глагол «держать»; дифференциация лексических значений некоторых слов	<b>1</b>
85	Осторожно! Опасные животные США	<b>1</b>
86	Решение проблем. Телефон доверия	1
87	Защити себя сам – об основах личной безопасности и самообороны	<b>1</b>
88	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Вопросы личной безопасности»	<b>1</b>
89	Контрольная работа по теме: «Вопросы личной безопасности»	1
<b>Раздел</b>	<b><i>Трудности</i></b>	<b>13</b>
90	Сила духа, самопреодоление	<b>1</b>
91	Сила духа, самопреодоление	1
92	Риски	<b>1</b>
93	Риски	<b>1</b>
94	Косвенная речь	1
95	Правила выживания, туризм	<b>1</b>
96	Заявления (о приеме на работу в клуб и т.д.)	<b>1</b>
97	Словообразование (практика), фразовый	1

	глагол «нести», дифференциация лексических значений некоторых слов		
98	Хелен Келлер. Вдохновляющая людей: Ирина Слуцкая	<b>1</b>	
99	Вызов Антарктиды	<b>1</b>	
100	Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Трудности»	1	
101	Контрольная работа по теме: «Трудности»	<b>1</b>	
102	Резервный урок	<b>1</b>	
<b>102</b>	<b>Итого</b>	<b>102</b>	